**العلاجية**

**الصف / المستوى : التاسع الفصل الدراسي :الثاني الــــمـبـحــــث : اللّغة العربيّة**

**عنـــــــوان الوحدة : بيت شعري لحيدر محمود الـصـفـحــــــــات : الفترة الزمنية : من :**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النّتاجات** | **الـمـــــــواد والتجهيزات (مصــــــــــادر التعلم )** | **استراتيجيات التـــدريـــس** | **الــتــقـــــــــويــــم** | | **أنشطـــة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| **يتوقع من الطالبة أن تكونَ قادرة على:**   1. **قراءة النص قراءة صامتة فاهمة مراعية المعايير** 2. **قراءة النص قراءة جهرية سليمة مراعية تلوين الصوت حسب المعنى.** 3. **تحلل البعد الفني والجمالي للخيال في النص.** 4. **تحلل محتوى النص مبينة العلاقة بين السبب والنتيجة** 5. **تحديد السمات الفنية والجمالية للنص** 6. **تحلل البيئة التنظيمية للنص.** 7. **تكتب مذكرات بلغة سليمة مناسبة** 8. **تكتب مقالة تحليلية عن مشكلة بيئية بلغة سليمة ومناسبة** 9. **الكتابة بخط الرقعة كتابة صحيحة وواضحة** 10. **تعرب المثنى اعرابا سليما** 11. **توظف المثنى في جمل مفيدة.** 12. **تميز المثنى من غيره من الأسماء,** | **كتيب التدخلات العلاجية**  **\_ المعجم**  **- البطاقات**  **-الشبكة العنكبوتية (الإنترنت).**  **الاجهزة الذكية**  **--كتيب التدخلات العلاجية**  **أوراق عمل**  **الأقلام الملونة** | **التّدريس المباشر/ التعلم التعاوني المناقشة**  **حل المشكلات و الاستقصاء  التّفكير النّاقد** | **التّقويم المعتمد على الأداء  القلم و الورقة  الملاحظة  التّواصل  التفكير الناقد** | **قائمة الرصد   سلّم التقدير** | **أنشطة موجودة في كتيب التدخلات العلاجية** | **\_ أشعر بالرّضا عن: .....................................  \_ التّحديات: ......................................  \_ مقترحات التّحسين: ......................................** |

**خطة التدخلات العلاجية**

**الصف / المستوى : التاسع الفصل الدراسي :االثاني الــــمـبـحــــث : اللّغة العربيّة**

**عنـــــــوان الوحدة : بيت شعري لمعتز القطب الـصـفـحــــــــات : الفترة الزمنية : من :**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **النّتاجات** | **الـمـــــــواد والتجهيزات (مصــــــــــادر التعلم )** | **استراتيجيات التـــدريـــس** | **الــتــقـــــــــويــــم** | | **أنشطـــة مرافقة** | **التأمل الذاتي حول الوحدة** |
| **الاستراتيجيات** | **الأدوات** |
| **يتوقع من الطالبة أن تكونَ قادرة على:**   1. **قراءة النص قراءة صامتة فاهمة مراعية المعايير** 2. **قراءة النص قراءة جهرية سليمة مراعية تلوين الصوت حسب المعنى.** 3. **تحلل البعد الفني والجمالي للخيال في النص المقروء.** 4. **تقرأ متمثلة أسلوب الشرط** 5. **ترسم ألف التثنية بعد الهمزة المتطرفة رسما سليما.** 6. **تحلل البنية التنظيمية للنص مراعيا عناصره.** 7. **تكتب تقريرا عن حدث تاريخي بلغة سليمة.** 8. **الكتابة بخط الرقعة كتابة صحيحة وواضحة** 9. **توظف المفعول به في جمل مفيدة** 10. **تعرب المفعول به اعرابا سليما.** | **كتيب التدخلات العلاجية**  **\_ المعجم**  **- البطاقات**  **-الشبكة العنكبوتية (الإنترنت).**  **الاجهزة الذكية**  **--كتيب التدخلات العلاجية**  **أوراق عمل**  **الأقلام الملونة** | **التّدريس المباشر/ التعلم التعاوني المناقشة**  **حل المشكلات و الاستقصاء  التّفكير النّاقد** | **التّقويم المعتمد على الأداء  القلم و الورقة  الملاحظة  التّواصل  التفكير الناقد** | **قائمة الرصد   سلّم التقدير** | **أنشطة موجودة في كتيب التدخلات العلاجية** | **\_ أشعر بالرّضا عن: .....................................  \_ التّحديات: ......................................  \_ مقترحات التّحسين: ......................................** |