**الصف / المستوى : الخامس المبحث : التدخلات العلاجية عنوان الوحدة :بيت شعري محمود سامي البارودي عنو ان الدرس : أقرأ بطلاقة وفهم عدد الحصص :**

**التاريخ : من : / / إلى : / /**

**التعلم القبلي : ................................................................**

**التكامل الرأسي : ............................................................ التكامل الأفقي : .............................................................**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصـــة**  **يتوقع من الطالبة ان** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ \*** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
|  | **تقرأ النص قراءة صامتة فاهمة ضمن سرعة محددة**  **تقرأ النص قراءة صحيحة معبرة**  **تقرأ الطالبات متمثلة أسلوب الاستفهام**  **تتعرف دلالات الألفاظ والتراكيب الجديدة الوارة في النص**  **تستخلص الأفكار الرئيسة الواردة في النص**  **تذكر الدروس والعبر المستفادة من النص**  **ينمو لديها بعض القيم الإيجابية** | **كراسة الأوراق الداعمة**  **السبورة والطباشير**  **الشبكة العالمية للمعلومات** | | **التدريس المباشر**  **اسئلة وأجوبة**  **أنشطة القراءة المباشرة**  **التعلم التعاوني** | **الملاحظة** | **سلم تقدير عددي** | **1 الترحيب بالطالبات وتهيئة الصف وطرح بعض الاسئلة حول الصورة والاجابة عن جدول kwLومناقشتها**  **-2 تكليف الطالبات بقراءة النص قراءة صامتة تليها طرح الاسئلة**  **3-قراءة القدوة الجهرية**  **4-تكليف الطالبات بقراءة النص قراءة صحيحة**  **موزعة على الطالبات**  **تتمثل الطالبات التنغيم الصوتي**  **تفسير معاني المفردات والتراكيب الجديدة**  **6-تكليف الطالبات باستنتاج الافكار الرئيسة**  **7\_ عمل مجموعات لحل الأنشطة والتمارين الواردة مع متابعة الحل وتصويب الأخطاء** | 5د  10د  10د  10د  10د |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن :** .**......................................................................**  **...................................................................................................**  **تحديات واجهتني : .........................................................................**  **..................................................................................................**  **اقتراحات للتحسين : .......................................................................**  **..............................................................................................** | | | **( جدول المتابعة اليومي )**     |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | | | | | | | |

**توقيع مدير المدرسة : اعداد المعلمة : توقيع المشرف التربوي :**

**خطة درس صفحة " "**

**الصف / المستوى : الخامس المبحث : التدخلات العلاجية عنوان الوحدة :بيت شعري محمود سامي البارودي عنوان الدرس : اكتب محتوى عدد الحصص :**

**التاريخ : من : / / إلى : / / التاء المربوطة والهاء**

**التعلم القبلي : .......................................التكامل الرأسي : ............................................................ التكامل الأفقي :.............................................**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصة**  **يتوقع من الطالبة ان:** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ \*** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **1-**  **2-**  **3-**  **4\_** | **تتعرف الطالبات كيفية نطق التاء والهاء في الكلمة**  **ترسم الطالبات التاء والهاء في اخر الكلمة**  **تكتب الطالبات بطاقة دعوة مراعية عناصرها**  **تكتب كلمات بخط النسخ كتابة صحيحة واضحة** | **كراسة الأوراق الداعمة**  **السبورة والطباشير**  **البطاقات الملونة**  **أوراق عمل** | | **التدريس المباشر**  **التعلم التعاوني** | **التقويم المعتمد على الاداء** | **قائمة شطب** | 1. **الترحيب بالطالبات وتهيئة الصف** 2. **التمهيد للحصة بعمل تغذية راجعة**   **أقوم بكتابة مجموعة من الجمل على اللوح موضحة بذلك كتابة التاء المربوطة والهاء**  **عرض بطاقات ملونة للتوضيح**  **تكتب الطالبات بطاقة دعوة ملاحظة عناصرها وتقوم بتعبئة الجدول بالجمل المناسبة**  **تكليف الطالبات بحل التمارين الواردة في الكراسة من خلال مجموعات**  **توزيع ورقة العمل على الطالبات ثم تصحيحها**  **اكلف الطالبات بحل التقويم الذاتي**  **واجب بيتي** | 5د  10د  10د  10د  10د |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن :** .**......................................................................**  **...................................................................................................**  **تحديات واجهتني : .........................................................................**  **..................................................................................................**  **اقتراحات للتحسين : .......................................................................**  **..................................................................................................**  . | | | **( جدول المتابعة اليومي )**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | | | | | | | |

**توقيع مدير المدرسة : توقيع المشرف التربوي : اعداد المعلمة :**

**خطة درس صفحة " "**

**الصف / المستوى : الخامس المبحث : التدخلات العلاجية عنوان الوحدة: بيت شعري محمود سامي البارودي عنوان الدرس :أبني لغتي عدد الحصص : التاريخ : من : / / إلى : / / (الأسماء الموصولة)**

**التعلم القبلي : ................................................... التكامل الرأسي :.............................................. التكامل الأفقي : .........................................................**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصـــة**  **يتوقع من الطالبة ان** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ \*** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **1-**  **2-**  **3-** | **تتعرف الطالبات الأسماء الموصولة**    **تحدد الطالبات الأسماء الموصولة محاكية نمطاً**  **تكتب الأسماء الموصولة في جملة** | **كراسة الأوراق الداعمة**  **السبورة والطباشير**  **الشبكة العالمية للمعلومات** | | **فكر**  **زاوج**  **شارك**  **العصف الذهني**  **التعلم التعاوني** | **الملاحظة** | **قائمة الرصد** | **الترحيب بالطالبات وتهيئة الصف**  **تكليف الطالبات بمحاكاة النمط في بداية الدرس والتعرف من خلاله الى الأسماء الموصولة والتمييز بينها**  **تقوم الطالبات بعمل مجموعات ثنائية لحل تمارين الدرس**  **توظف وتكتب الطالبات الأسماء الموصولة في جمل مفيدة من انشائها بشكل وواضح وبلغة سليمة** | 5د  10د  10د  10د  10د |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن :** .**......................................................................**  **...................................................................................................**  **تحديات واجهتني : .........................................................................**  **..................................................................................................**  **اقتراحات للتحسين : .......................................................................**  **..................................................................................................**  . | | | **( جدول المتابعة اليومي )**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | | | | | | | |

**توقيع مدير المدرسة : توقيع المشرف التربوي : اعداد المعلمة :**

**خطة درس صفحة " "**

**الصف / المستوى : الخامس المبحث : التدخلات العلاجية عنوان الوحدة :بيت شعري الفرزدق عنوان الدرس : القراءة سر الدمى عدد الحصص : التاريخ : من : / / إلى : / /**

**التعلم القبلي : .......................................التكامل الرأسي : ............................................................ التكامل الأفقي :.............................................**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصة**  **يتوقع من الطالبة ان:** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ \*** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **1-**  **2-**  **3-**  **4-**  **5-** | **تقرأ النص قراءة صامتة فاهمة ضمن سرعة محددة**  **تقرأ النص قراءة صحيحة معبرة**  **تتعرف دلالات الألفاظ والتراكيب الجديدة الوارة في النص**  **تستخلص الأفكار الرئيسة الواردة في النص**  **تذكر الدروس والعبر المستفادة من النص**  **ينمو لديها بعض القيم الايجابية** | **كراسة الأوراق الداعمة**  **السبورة والاقلام الملونة**  **أوراق عمل**  **الانترنت** | | **التدريس المباشر**    **العمل الجماعي التعاوني** | **التقويم المعتمد على الاداء** | **قائمة شطب** | **الترحيب بالطالبات وتهيئة الصف**  **التمهيد للحصة بتأمل الصورة وحل جدول kwLفي بداية الوحدة**  **تقرأ الطالبات النص قراءة صحيحة خالية من الأخطاء**  **تقرأ الطالبات متمثلة أسلوب النفي**  **تفسر الطالبات معاني المفردات في النص المقروء موظفة معرفتها السابقة**  **تحدد صفات المكان الواردة في النص**  **تعلل سبب اعجابها في الصورة**  **تجيب عن الأسئلة بمجموعات مدونة الإجابات الصحيحة على كراسة الأوراق الداعمة** | 5د  10د  10د  10د  10د |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن :** .**......................................................................**  **...................................................................................................**  **تحديات واجهتني : .........................................................................**  **..................................................................................................**  **اقتراحات للتحسين : .......................................................................**  **..................................................................................................**  . | | | **( جدول المتابعة اليومي )**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | | | | | | | |

**توقيع مدير المدرسة : توقيع المشرف التربوي : اعداد المعلمة :**

**خطة درس صفحة " "**

**الصف / المستوى : الخامس المبحث : التدخلات العلاجية عنوان الوحدة : بيت شعري الفرزدق سر الدمى عنوان الدرس : اكتب محتوى (النون الساكنةوالتنوين) عدد الحصص :**

**التاريخ : من : / / إلى : / /**

**التعلم القبلي : ................................................... التكامل الرأسي :.............................................. التكامل الأفقي : .........................................................**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصـــة**  **يتوقع من الطالبة ان** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ \*** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **1-**  **2-**  **3-**  **4\_**  **5\_** | **تتعرف الطالبات احكام النون الساكنة والتنوين**  **ترسم الطالبات النون الساكنة او التنوين في نهاية الكلمة**    **تكنب الطالبات فقرة مكتملة العناصر**  **ترتب الطالبات جمل مكونة منها فقرة**  **تكتب جملة بخط النسخ كتابة صحيحة سليمة واضحة** | **كراسة الأوراق الداعمة**  **السبورة والطباشير** | | **فكر**  **زاوج**  **شارك**  **العصف الذهني** | **الملاحظة** | **قائمة الرصد** | **التمهيد للدرس بعمل تغذية راجعه عن احكام النون الساكنة والتنوين**  **تتأمل الطالبات الجمل في بداية الدرس وتميز بين النون الساكنة والتنوين**  **توزع الطالبات الى مجموعات وتكتب كلمات تنتهي بنون ساكنة او تنوين**  **تكتشف الخطأ الوارد في الصورة وتصححه**  **تقرأ الطالبات الجمل ثم تكون منها فقرة وتقراها بشكل صحيح**  **تكتب الطالبات فقرة بخط النسخ بشكل واضح ومن دون أخطاء** | 5د  10د  10د  10د  10د |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن :** .**......................................................................**  **...................................................................................................**  **تحديات واجهتني : .........................................................................**  **..................................................................................................**  **اقتراحات للتحسين : .......................................................................**  **..................................................................................................**  . | | | **( جدول المتابعة اليومي )**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | | | | | | | |

**توقيع مدير المدرسة : توقيع المشرف التربوي : اعداد المعلمة :**

**الصف / المستوى : الخامس المبحث :التدخلات العلاجية عنوان الوحدة : بيت شعري الفرزدق عنوان الدرس : ابني لغتي (محاكاة نمط الجملة الفعلية ) عدد الحصص :**

**التاريخ : من : / / إلى : / /**

**التعلم القبلي : .......................................التكامل الرأسي : ............................................................ التكامل الأفقي :.............................................**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **النتاجات الخاصة**  **يتوقع من الطالبة ان:** | **المواد والأدوات والتجهيزات**  **( مصادر التعلم )** | | **استراتيجيات التدريس** | **التقويــم** | | **التنفيــــــــــذ \*** | |
| **الاستراتيجية** | **الأداة** | **الإجـــراءات** | **الزمن** |
| **1-**  **2-**  **3-**  **4-** | **تتعرف الطالبات الجملة الفعلية المنفية**  **تميز الطالبات بين الأثبات والنفي**  **توظف الطالبات حرفي النفي بجمل مفيدة**    **تحاكي نمطاً وتلاحظ الفرق بين الجمل المثبتة والمنفية** | **كراسة الأوراق الداعمة**  **السبورة والاقلام الملونة**  **أوراق عمل**  **الانترنت** | | **التدريس المباشر**    **العمل الجماعي التعاوني** | **التقويم المعتمد على الاداء** | **قائمة شطب** | **الترحيب بالطالبات وتهيئة الصف**  **التمهيد للحصة بعمل تغذية راجعة للنفي والأثبات**    **تقوم المعلمة بتقسيم الطالبات الى مجموعات تتوزع عليها مهام الدرس**  **توظف النفي في جمل الجملة الفعلية**  **تدخل احرف النفي على الجمل المكتوبة**  **تعيد ترتيب الجملة بحيث تحاكي نمط النفي وتوظفه بشكل صحيح**  **بعمل الطالبات مجموعات ثنائية تسند لهن مهمة كتابة جمل فعلية منفية ب(ما،لا) وكتابتها على السبورة** | 5د  10د  10د  10د  10د |
| **التأمل الذاتي :**  **أشعر بالرضا عن :** .**......................................................................**  **...................................................................................................**  **تحديات واجهتني : .........................................................................**  **..................................................................................................**  **اقتراحات للتحسين : .......................................................................**  **..................................................................................................**  . | | | **( جدول المتابعة اليومي )**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **اليوم والتاريخ** | **الشعبة** | **الحصة** | **النتاجات المتحققة** | **الواجب البيتي** | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | | | | | | | |

**توقيع مدير المدرسة : توقيع المشرف التربوي : اعداد المعلمة :**